



## פסטיבל תור הזהב ה-7 יוצא לדרך!

מתחם התרבות אשדוד, חול המועד פסח, 21-24 אפריל 2019

אתניקס, בועז שרעבי, דיקלה, עידן עמדי, שמעון בוסקילה, זיו יחזקאל, בנימין בוזגלו, סאנא מראחטי ממרוקו, אושיק לוי, דורית ראובני, דפנה דקל, אהרון פררה, מור קרבסי, טזטה בנד עם הזמרת קנוביש אבבה מלס, יענקל'ה מנדל, יובל טייב, ציון גולן, שהרה בלאו, עמנואל ירדאי, גילה חסיד, הרב דוד מנחם, אנסמבל השירה של ענבל ואנסמבל פייטני המאקם – אשדוד, חנן בר סלע והכליזמרים, תיאטרון היידישפיל ובהשתתפות 3 התזמורות: האנדלוסית הישראלית – אשדוד, הסימפונית אשדוד ותזמורת נצרת.

פסטיבל תור הזהב, חוגג את שנתו השביעית, בארבעה ימים של חגיגה רב תרבותית סוחפת. "תור הזהב" ממשיך גם השנה בקו האמנותי של הפקת מופעי מקור ויצירת שיתופי פעולה חד פעמיים המשקפים את הפתיחות בתרבות היהודית בפרט והישראלית ככלל.

הפסטיבל מעלה על נס את מושג "תור הזהב" והאנדלוסיה בתוכו, כתפיסת עולם תרבותית עשירה ומרתקת. אנדלוסיה היא השקפת עולם של פתיחות ומתינות תרבותית, היוצרת שיתופי פעולה וגשרים בין תרבויות ודרך חיים המעמידה את האמנויות, הספרות וההגות בראש סדרי החיים, מול חומרות חולפת. הפסטיבל בא להאיר את הקשר בין הקהילות הרבות והמגוונות ואת המאפיינים של כל אחת ואחת מהן. החיבור ביניהן, הוא היוצר פסיפס מוזיקלי ותרבותי מרתק הקושר את קצות הקשת המרכיבה את החברה הישראלית. הפסטיבל השנה מתהדר במופעים במגוון שפות: מלאדינו, יידיש, חכתי, ערבית, הודית, אתיופית, מגרבית ועד רומנית. כמו כן, יתארחו בפסטיבל אורחים מחו"ל: הזמרת הידועה, סאנא מראחטי (מרוקו), להקת dBlackLion (צרפת) ווירטואוז הכינור הבינלאומי מריו קורניק (קרואטיה).

"תור הזהב" מביא אל הקהל השנה מגוון רחב של מפגשים מרתקים:

**לראשונה בישראל ייפגשו על במה אחת הפייטנים: יובל טייב, זיו יחזקאל, הרב דוד מנחם, יחיאל נהרי וציון גולן** במופע י-ה חביבי, הפקת מקור חד פעמית לפסטיבל המצדיעה ליצירות הפאר של הקלאסיקה הערבית-השארקית. הפקת מקור לפסטיבל של הלהקה הכי ישראלית שיש אתניקס, "המסיבה של אתניא", במופע סוחף עם מיטב להיטיה מכל הזמנים בו היא מארחת את:

**דיקלה, עידן עמדי, שמעון בוסקילה.**

זמר הנשמה **בועז שרעבי** במופע חגיגי ומרגש עם כל להיטיו המוכרים והאהובים.

**"אנדלוסית בגאון"**, מופע מחווה לנדבן ניסים גאון, ערב אנדלוסי קלאסי המביא אל הבמה את היצירות האנדלוסיות הקלאסיות בעברית ובמג'רביית. בהשתתפות התזמורת האנדלוסית הישראלית אשדוד עם בנימין בוזגלו וסאנא מראחטי ממרוקו. **"הבוריקטס של אמא"**, מופע מיוחד בשפת הלדינו עם השירים והמנגינות המוכרים לכולנו ובהשתתפות: דורית ראובני, דפנה דקל, אושיק לוי, מור קרבסי, אהרון פררה, רועי זוארץ ויענקלה מנדל.

**"ספרי"**, מופע מרגש של אנסמבל ענבל המצדיע לשירת יהודי תימן העתיקה עם ביצועים חדשים ונפלאים לשירים והניגונים המוכרים.

הצגת תיאטרון היידישפיל **"אבי מען זעט זיך"** הצגת בידור מוזיקלית צבעונית ומרשימה בבימויו של ששי קשת.

אשדוד, עיר המאופיינת במגוון תרבויות, שמה לה כמטרה להעמיק את הקשר בין הקהילות הרבות המתקיימות בה לבין מורשתן. אשדוד הפכה בשנים האחרונות לאחת הערים המובילות בעשייה היצירתית ובקידום התרבות הישראלית.

### מוטי מלכא, מייסד הפסטיבל:

"יפה בית של שיר מבית של זהב" כתב המשורר ר' משה אבן עזרא. המונח אנדלוסיה מקפל בתוכו עולם עשיר ומרתק של יצירה גדולה באמנות, ספרות, הגות, מדע, מוסיקה, ציור ועוד. ולצד אלה היא גם תפיסת עולם של פתיחות ומתינות, של חיבור בין עמים ותרבויות. גם בשנה זו אנו נותנים ביטוי אמנותי לתרבויות ולקהילות ישראל השונות, המביאות אל הבמה את אוצרות ושורשי התרבות העשירים עליהם גדלו. אני מזמין את הקהל הרחב להגיע להתענג ולהיות שותף בפסטיבל.

### ד"ר יחיאל לסרי, ראש העיר אשדוד:

פסטיבל "תור הזהב" הייחודי מעניק במה מחודשת לאוצרות המורשת והתרבות, שהיו מנת חלקם של העם היהודי. הפסטיבל בא לקדם פתיחות ורב תרבותיות, כפי שהייתה קיימת בתקופת תור הזהב בספרד על ידי שיתופי פעולה ייחודיים בין אמנים מוכשרים. העיר אשדוד, כעיר המתאפיינת ברב תרבותיות ומאחדת אנשים מ-99 קהילות, מחוברת למגוון ולעושר התרבותי של אזרחי מדינת ישראל ומעודדת דיאלוג בין-תרבותי. אני מזמין אתכם להגיע ולהינות ממגוון מופעים אותנטיים ומיוחדים שיתקיימו בפסטיבל.

מורן מאיר יחסי ציבור – 052-4676353, 052-4703225





הפקה: יו"ר ומייסד הפסטיבל: מוטי מלכא, מפיק ומנהל אמנותי: אבי חן, יועץ אמנותי: אלי גרינפלד

**מופעים באמפי אשדוד:**

**י-ה חביבי - מופע שירה ומוסיקה של יצירות הפאר מהקלאסיקה הירושלמית- שארקית עם מיטב הפייטנים- הפקת מקור חד פעמית לפסטיבל**

**שלישי, 23.04.19, 20:00, אמפי אשדוד**

משירי אום כולת'ום, מוחמד עבד אל וואהב, פאריד אל-אטרש, עבד אל חלים חאפז ואחרים. עם מותם של גדולי הזמר הערבים בשנות ה-70, נשבו רוחות זרות בהיכל המוסיקה הערבית. אט אט הם יעדירו ממנה את קסמיה השורשיים, ויישאו נושאי לפיד בודדים, שיצליחו לשמר את הרצף המלודי בתוך מנהרת הזמן הפוסט-מודרנית. במקביל, בישראל, נרות קטנים ניצתו, וקולות שעלו מעירק, תימן, מצרים, מרוקו, תוניס, לבנון וסוריה הצטרפו לכדי לפיד ואבוקה בוערת, הנוגעת בגעגוע וזיכרון דור ההורים לתרבות מקור הולדתם. זו הציתה איתה את הדור השני והדור הנוכחי, ליצירה ולעשייה שנועדו לשמר, להנציח ובסופו של יום, לכתוב את עתיד שירי מכורתנו. במופע ראשון מסוגו בארץ ובעולם, פסטיבל "תור הזהב", מקבץ לערב אחד את השורה הראשונה של הפייטנים בישראל משני הדורות הללו, ומפגיש אותם עם גרסאות המקור. עם תזמורת נצרת ומנצחם ד"ר ניזאר רדואן, ונגנים אורחים. פייטנים (לפי סדר הא' ב'): **ציון גולן, יובל טייב, זיו יחזקאל, הרב דוד מנחם, יחיאל נהרי ואנסמבל פייטני המאקם. סולן אורח: אליאס תייסר** (הזוכה במקום הראשון בתחרות העוד 2018). מנהל מוזיקאלי: זיו יחזקאל.

**אתניקס - המסיבה של אתניא- אורחים מיוחדים: דיקלה | עידן עמדי | שמעון בוסקילה- הפקת מקור לפסטיבל**

**רביעי, 24.04.19, 20:30, אמפי אשדוד**

אתניקס הלהקה "הכי ישראלית", ששיריה הפכו לחלק בלתי נפרד מההוויה הישראלית, במופע חדש בו תארח הלהקה את דיקלה, עידן עמדי ואת שמעון בוסקילה ביחד ולחוד יבצעו את הלהיטים הגדולים, ביניהם: "מתי לחזור", "ציפור מדבר", "קטורנה מסאלה", "כתם הפרי", "תותים", "מחר אני בבית", "ג'סיקה", "שיר ישן", "BMW שחורה" ועוד... תאורה חדשנית, במה מפוארת והלהיטים הגדולים של הלהקה ממחישים את גודל המסיבה והחוויה חסרת התקדים המובטחת לקהל.

**מופעים במשכן לאמנויות הבמה אשדוד:**

**בעז שרעבי במופע חגיגי- גדול זמרי הנשמה במופע מרגש עם שיריו האהובים**

**ראשון, 21.04.19, 21:00, המשכן לאמנויות הבמה**

המלחין וזמר הנשמה בעז שרעבי חוזר לאשדוד במופע מרגש וחגיגי, בליווי מורחב של נגנים, עם כל הלהיטים והשירים המוכרים והאהובים- "רק אותך אוהב הלילה", "אם את עדיין אוהבת אותי", "לתת", "את לי לילה", "הלוואי", "היה חזק", "כשאת נוגעת בי" ורבים אחרים. עם הלהקה- פסנתר: ירון בכר, קלידים + אקורדיון: דורון פיקר, בס: אילן אביב, תופים: אלי בן שושן, גיטרות: יאיר מיכאל. אורחת מיוחדת בפסטיבל "תור הזהב": הכנרית הילה בן-טובים. **מופע פותח: להקת "ציפורי שיר".**

**הבוריקיטס של אמא Burikitas de Las Mama- מופע מיוחד בשפת הלידנו ורומנסות מתורגמות- הפקת מקור לפסטיבל**

**שני, 22.04.19, 21:00, המשכן לאמנויות הבמה**

תור הזהב של יהדות ספרד מאופיין בין היתר בתקופה של פריחה רוחנית ותרבותית בה נוצרה שפת הלידנו שעברה מפה לאוזן בין הדורות והפכה להיות שפת אהבתם של הורינו ושלנו. שפת הלידנו כוללת בתוכה פיוטים ושירי קודש וכמובן רומנסות מרגשות, סיפורים ופתגמים חכמים מלאי הומור, רוך ואהבה. במופע שלנו, יסופרו אותם הסיפורים ומיטב הזמרים יבצעו משירים אלו וישירו עם הקהל באמצעות מצגת עם מילות השירים. השירים מוכרים בכל בית בישראל והפכו להיות חלק ממוסיקת עולם בפסטיבלים שונים. לא סתם אומרים שכשאימא מכינה את הבוריקיטס ושרה בלידנו - הם יוצאים הכי חמים, טעימים ומשפחתיים. משתתפים: **אושיק לוי, דורית ראובני, דפנה דקל, אהרון פררה, מור קרבסי**. מנחה: **יענקל'ה מנדל**, ניהול מוסיקלי ועיבודים: **רועי זוארץ**. אורח מיוחד מלונדון המתופף האגדי ואחת מאושייות המוזיקה שעיצבו את המוזיקה הישראלית - **יוסי אטיאס**.

**"סיפור אחר" סרט והרצאה (במסגרת סדרת "החיים בסרט")**

**שלישי, 23.04.19, 10:00, המשכן לאמנויות הבמה**

כמו בסרטי המופת הקודמים של אבי נשר, "סוף העולם שמאלה", "הלהקה", "דיזנגוף 99", "פעם הייתי" ו"החטאים", יוצא שוב הבמאי למסע קולנועי מרתק, מקורי, משעשע ומפתיע אל תוככי מרחבי הזהות הישראלית. ברגישות ובהומור המאפיינים את יצירתו, פורש נשר, בהשראת סיפור אמתי, עלילה מעוררת מחשבה, התרגשות והזדהות. בימוי: אבי נשר, משתתפים: ג'וי ריגר, מיה דגן, יובל סגל, נתן גושן, שושן גבאי. הרצאת בזק: **שהרה בלאו**, סופרת ופובליציסטית, זוכת פרס ראש הממשלה לשנת תשע"ה ומחברת מספר רבי מכר, בהרצאה על מורכבות החיים בישראל, בין עולם הדתי לזה החילוני.

**הצגת תיאטרון יידישפיל- "העיקר שנפגשים" - אבי מען זעט זיך- Главное, встречаемся что**

**שלישי, 23.04.19, 21:00, המשכן לאמנויות הבמה**

הצגת בידור מוזיקלית צבעונית ומרשימה בשילוב של מוזיקה והומור - מופע חדש ומרגש שאסור להחמיץ. המופע בליווי תרגום לעברית ולרוסית.

בהשתתפות: **האחיות רייפר, נתן הכט, במאי: ששי קשת, מחזאי: נתן הכט**, ניהול מוזיקלי: **מישה בלכרוביץ**.

**אנדלוסית בגאון- קונצרט מחווה לניסים גאון- הפקת מקור מיוחדת לפסטיבל**

**רביעי, 24.04.19, 21:00, המשכן לאמנויות הבמה**



התזמורת האנדלוסית הישראלית אשדוד עם בנימין בוזגלו וסאנא מראחטי ממרוקו.  
מופע אנדלוסי קלאסי המביא אל הבמה את היצירות האנדלוסיות הקלאסיות בעברית ובמג'רבית, לצד יצירות שאעבי קלות, בשתי השפות. בקונצרט המחווה לניסים גאון הקהל יתחבר אל עולם הפיוט עם שירים בשפה המג'רבית.  
נסים גאון, נולד ב 1922 - בעיר ח'רטום בירת סודאן למשפחה יהודית-ספרדית. גאון, איש עסקים ונדבן ידוע, מן המנהיגים הבולטים בקרב יהדות אירופה, מכהן כנשיא הפדרציה הספרדית העולמית. פועל בארץ ובעולם להנחלת מורשת יהודי צפון אפריקה. פרס גאון המוערך המוענק לחוקרים ומקדמי תרבות יהדות ספרד בישראל על ידי תנועת "ביחד" קרוי על שמו. הקונצרט במעמד בני משפחת גאון וראש העיר אשדוד ד"ר יחיאל לסרי.

משתתפים : בנימין בוזגלו- מנהל אומנותי וסולן, סאנא מראחטי- סולנית, סיון אלבו בן חור- מנצחת התזמורת האנדלוסית הישראלית אשדוד.

**מופעים ביד לבנים אשדוד:**

**סאנגם - תיאטרון הודי ישראלי- סיפור אהבה במחוזות הודו הצבעוניים**

**ראשון, 21.04.19, 20:30, בית יד לבנים**

סיפור אהבה טראגי ושובה לבבות, על משולש אהבים. הצגה הלוקחת את הצופים/ות למחוזות הודו הצבעוניים ולשירים מלאי נוסטלגיה. מבוסס על הסרט ההודי שובר הקופות "סאנגם". \*ההצגה בהינדית עם תרגום לעברית על גבי המסך.  
משתתפים - מאור בורגאוקר, נירה סלומון, שי דוקרקר, יואל דיווקר, נורה טלקר, גילה אפטקר, אפרת ימית קילקר, צבי זמיר, מוריאן אשר סלומון, נועם דוקרקר, ידאל סלומון.

**פיוט על הבר- פיוטים לפסח**

**ראשון, 21.04.19, 18:00, קפה תיאטרון יד לבנים**

מחרוזות פיוטים לפסח: יום ליבשה, מלכי מקדם, אל עליון ופיוטים העוסקים בנושאים: גאולת ישראל, יציאת מצרים ושירת הים. את הפיוטים כתבו משוררי תור הזהב: רבי יהודה הלוי, רבי שלמה אבן גבירול וגם משוררי המגרב של הדורות האחרונים: רבי דוד חסין ורבי דוד בוזגלו.

בביצוע תלמידי המרכז הצעירים בהדרכתו של הפייטן מימון מני כהן בליווי אנסמבל נגנים.

**כליזמר חובק עולם- התזמורת הסימפונית אשדוד ואורחים- הפקת מיוחדת לפסטיבל**

**שני, 22.04.19, 20:30, בית יד לבנים**

מופע כליזמר בינלאומי המפגיש את עולם הניגונים וחצרות העיירה היהודית עם מגוון תרבויות וסגנונות מוסיקליים מרחבי הגלובוס.

בהשתתפות - וירטואוז הכינור הבינלאומי מריו קורניק (קוראטיה), וירטואוז האקורדיון הבינלאומי אמיל אייבינדר, אמן הקלרינט הבינלאומי חנן בר סלע. התזמורת הסימפונית אשדוד - מנצח: אוריין שוקרון, מנהל אמנותי: חנן בר סלע.

**טזטה בנד- מופע פתיחה חגיגי- כניסה חופשית**

**שלישי, 23.04.19, 19:30, לובי בית יד לבנים**

טזטה בנד עם הזמרת קנוביש אבבה מלס בליווי כלים אותנטיים ורקדנים במופע של ריקוד ושירה מתרבות יהודי אתיופיה.

**dBlackLion- הארי השחור- מופע אורח מחו"ל**

**שלישי, 23.04.19, 20:30, בית יד לבנים**

עמנואל ירדאי סולן להקת שורשי אפריקה, שב הביתה לאשדוד מצרפת עם נגניו מרחבי העולם, במופע מדהים מאלבומו הכפול "הארי השחור" dBlackLion. בין רגאי שורשי משובח, למוזיקת נשמה וג'אז מקורי, ארבע שפות של מופע מלודי וסוחף.

שירה: עמנואל ירדאי, תופים: צ'א באלאנגולה (קונגו), בס: פיליפ נאני (חוף השנהב), קלידים: מוכתאר ו'אורי (סיארה לאון), סקסופון טנור: ברינו בראון (ארה"ב).

**"ספרי"- אנסמבל ענבל - מופע שירת יהודי תימן העתיקה**

**רביעי, 24.04.19, 20:30, בית יד לבנים**

במהלך קריירה מפוארת ורבת שנים נגע גדי סרי במוזיקה הישראלית על כל גווניה וצדדיה בהופעות ואלבומים של מאות מוזיקאים מעמודי התווך בארץ. עתה מביא סרי אל קדמת הבמה את השירה והניגון של שורשיו, ומעניק להם מגע עכשווי בעיבודים עדכניים. המופע משלב את השירה המקורית העתיקה וטכנולוגיה חדשנית המשתמשת בטלפונים הסלולריים של הקהל.

שירה: דדי ג'ראפי, דביר כהן עירקי, טל בדני וגולן לוי יחד עם המוסיקאים אודי בן כנען, יענקלה סגל, שיר אום וגדי סרי.

**מופעים במונארט אשדוד:**

**אני לדודי ודודי לי - פרוייקט אלול - שיר השירים**

**ראשון, 21.04.19, 20:00, אודיטוריום מונארט**

ארבע זמרות ויצרות, חברו יחד למופע שבמרכזו השירה המופלאה של "שיר השירים", באמצעות עיבודים מוזיקליים חדשניים לשירים שהולחנו בעבר ובלחנים מקוריים פרי עיטן של בנות ההרכב. הסגנון המוזיקלי של ההרכב עשיר ונובע מהשורשים האתניים של האמניות: לוב, תימן ומרוקו, בשילוב ההשפעות של המוזיקה הישראלית בה גדלו, מוזיקת עולם בכלל.

בין השירים גם: "קול דודי" של שרה לוי תנאי (1944), "צרור המור" בלחן של מרק לברי (1955) ו"אחות לנו קטנה" שהושר בפי עפרה חזה (בלחן של מיכאל טביב) ו"עת דודים כלה" בלחן העממי.

עם: לילך נסטוביץ', אלינור אהרון, אסנת זנו, חגית זוארץ. הפקה מוזיקאלית: ליעד גרושקה, אמיתי פריאנטה.

**"סיפורים אינטימיים" - מופע תיאטרלי ספרותי בשילוב שירים ופיוטים**

**שני, 22.04.19, 20:00, אודיטוריום מונארט**





מופע המשלב סיפורים קצרים, תוך גילוי לב וחשיפה אישית, מילדות עד בגרות, התמודדויות עם חוויות אוניברסליות של ניצחון ומוסיקה. כולל שירים ופיוטים בשפת החכתייה, הספרדית- היהודית של צפון מרוקו. במופע מועלים מסיפורי הספר "סיפורים אינטימיים", מאת נינה פינטו-אבקסיס, כלת פרס רה"מ, לסופרים עבריים לשנת 2018.

"קול עוצמתי, מובהק וצלול הנאבק וחוגג, כואב ומתרגש ההופך את האוטוביוגרפי-האינטימי לחלק מפסיפס קהילתי-תרבותי רחב המסרב להיעלם ומתעקש להמשיך ולהישמע." (הארץ)

מאת: נינה פינטו-אבקסיס, בימוי: אמיר קריאף, שחקניות: נילי צרויה, מיכל ויינברג, מוסיקה: אבי בנימין.

**דרך הבלקן – מבוקרשט לסלוניקי- גילה חסיד וחני לבנה במופע משותף שלישי, 23.04.19, 20:00, אודיטוריום מונארט**

מסע מוסיקלי תוסס מוגש בהומור וגעגוע לזיכרונות שליוו את ילדותנו והמוסיקה על בירכה גדלנו: שירים רומניים, צועניים, יוניים, שירי עם בולגרים ויגוסלביים.

משתתפים: אקורדיון: עוזי רוזנבלט, כלי נשיפה: אייל סלע, כינור: ליאניד רוטשטיין, בס: יוראי אורון, תופים: אורן בלבן, פסנתר וניהול מוזיקלי: גילה חסיד.

**גרוב בוכרי- שירה ונגינה מסורתית בשילוב נגיעות עכשוויות רביעי, 24.04.19, 20:00, אודיטוריום מונארט**

הדר מעוז, יוצרת בינלאומית, מקורית וייחודית, בילדותה למדה מסבתה ומדודותיה שהיו זמרות את מסורת המוזיקה והשירה הבוכרית המסורתית. כיוצרת וזמרת משלבת הדר מעוז את השירה והמוזיקה המסורתית העתיקה בגרוב עדכני, בלוז ונגיעות אלקטרוניות. כך הפכה המסורת הבוכרית והאקזוטית למוזיקה ססגונית, קצבית, עכשווית ונגישה לכל אוזן. לאחרונה הוציאה את אלבומה השלישי "נשמה אסיאתית" שסובב כולו סביב שורשיה הבוכרים. בימים אלו היא מופיעה ברחבי העולם.

שירה, טאר בוכרי, דויירה, דרבוקה, גיטרה והפקה מוסיקלית: הדר מעוז, עוד: מרינה טושיץ, גיטרה, קולות, לופים וביטים: רועי אביטל, כלי הקשה: איתמר אסף טל.

**מופעים בכניסה חופשית:**

**כיכר תור הזהב: להקת צ'וקרליה - חגיגה צוענית**

ראשון ושני, 21-22.4.19, בשעות 19:00-19:45, 20:15-21:00, כיכר המשכן לאמנויות הבמה חמישיית צ'וקרליה בהופעה וירטואוזית, צבעונית, קצבית, פולקלוריסטית ומהנה. מוזיקה מארצות הבלקן, רומניה, הונגריה, בולגריה, סרביה וישראל.

**כיכר תור הזהב: רביעיית אמיל אייבינדר**

שלישי ורביעי, 23-24.4.19, בשעות 19:00-19:45, 20:15-21:00, כיכר המשכן לאמנויות הבמה בערב סוחף של מוסיקה בלקנית, צוענית, צרפתית ודרום אמריקאית - צלילים חובקי עולם ומלואו, ובהם יופי ועומק נדירים, שמחה ועצב, עוצמה ורוך, געגועים צובטי לב ונוסטלגיה. מופע ייחודי ומלהיב שאסור להחמיץ בשום פנים.

**בר בכיכר - שלומפר**

בכל ימי הפסטיבל החל מהשעה 18:30 יפעל בר כשר לפסח בכיכר המשכן לאמנויות הקונסרבטוריון העירוני "אקדמא" - מיטב הרכבי אקדמא יקבלו את באי הפסטיבל לפני המופעים ראשון ושני, 21-22.4, 19:45, לובי בית יד לבנים

גולד בראס - הרכב קלרינטים וסקסופונים ע"ש יעקב פיטל ז"ל בהדרכתו של מיכאל דוליצקי.

שלישי, 23.04.19, 09:15, לובי המשכן לאמנויות הבמה

קלרינט הזהב - הרכב קלרינטים בהדרכתו של יעקב זילברמן.

שלישי, 23.04.19, 18:30, אמפי אשדוד

צלילי הזהב - רביעיית סקסופונים בהדרכתו של לאוניד זובקו.

רביעי, 24.04.19, 19:30, אמפי אשדוד

סקסופוני אקדמא - רביעיית סקסופונים בהדרכתו של לאוניד זובקו.

רביעי, 24.04.19, 19:45, לובי בית יד לבנים

נושפים זהב - הרכב קלרינטים בהדרכתו של יעקב זילברמן.

**מופעים נוספים:**

**שירת הבקשות- הדרן עלך- אורח מיוחד: משה גיאת**

ראשון, 21.04.19, 21:30, בית הכנסת שאר ישוב הפייטן רבי דוד אדרי ואנסמבל הפייטנים הישראלי של המרכז לתרבות האנדלוסית בישראל מציגים מחרוזת של פיוטים נבחרים. מתוך שירת הבקשות: "דודי ירד לגנו", "ידיד נפש", "שחר אבקשך", "אדיר לא ינום" ועוד.

שפע פיוטים אותם כתבו משוררי תור הזהב- מרבי יהודה הלוי ורבי שלמה אבן גבירול ועד למשוררי הדורות האחרונים ביניהם: רבי אלעזר אזכרי, רבי דוד אלקיים ורבי דוד בוזגלו. במפגש יתארח הזמר משה גיאת שיבצע מחרוזת פיוטים ממסורת יהודי תימן.

**בוא מאורי האש- תערוכה חדשה בגלריה לתערוכות מתחלפות**

פתיחה חגיגית: ראשון, 21.04.19, 19:00, המוזאון לתרבות הפלשתיים ע"ש קורין ממן בתערוכה תבחנה אוגיות הקשורות באור ובכלים המכילים אותו. במה ואיך מדליקים את האור ומה מהותו בתצורות השונות בהן הוא מתגלם? בין פריטים מן העבר וטכנולוגיות מסורתיות לאמצעי תאורה מבוססי טכנולוגיה עכשווית נצא למסע הכרות סימבולי עם חפצים המשמשים את האדם בהארת הסביבה באופן פיזי ורוחני, ונבחן סוגיות של תרבות ומקום הנוכחות באמצעי תאורה שונים.

אוצרת: יעל ויזל, יעוץ אוצרותי: מירב רהט. הכניסה בחוה"מ פסח לתערוכות ללא עלות באדיבות בנק הפועלים. סיור מודרך לקהל הרחב בכל יום בשעה 11:00.





**שמחה רבה במעבדה - ד"ר מולקולה במופע פסח חגיגי לילדים**

**שלישי, 23.04.19, 12:00, המוזאון לתרבות הפלשתים ע"ש קורין ממן**

האם יכול להיות שמשה רבנו היה גם מנהיג וגם מדען דגול? האם אפשר לשחזר בעזרת המדע ניסים גדולים מההגדה? ד"ר מולקולה יוצא למשימה חדשה: לחזור בזמן לימי מצרים העתיקה ולערוך ניסויים שמזכירים את הניסים העתיקים - מים יהפכו לדם, סנה בוער יידלק ולא יישרף, אבקה תהפוך לנחש פרעה מסתורי ומשה הקטן יינצל מטביעה ביאור. עלות כניסה: 35 ש"ח לילד, הורה מלווה חינם. להרשמה: 08-6224799

**סיורי בתי כנסת בבתי כנסת שונים ברחבי העיר אשדוד**

**שלישי, 23.04.19, 17:00, המוזאון לתרבות הפלשתים ע"ש קורין ממן**

בתי כנסת במהותם הם בתי כינוס לתפילה משותפת, אולם שונים ובדלים הם מקהילה אחת ואחרת. אנו מזמינים אתכם לסיור היכרות עם בתי כנסת מגוונים בעיר. מפגש מרתק עם הקהילה, בליווי מוזיקלי הפורש גשר ויוצר חיבור בין השונות. משך הסיור כשלוש שעות בליווי מדריך מהמוזאון. איסוף ופיזור במוזאון לתרבות הפלשתים. מתאים לכל המשפחה! עלות השתתפות 10 ש"ח בלבד. כרוך בהרשמה בטלפון: 08-6224799 או 08-9568111.

מחירי כרטיסים: 10-190 ש"ח

**לרכישת כרטיסים ופרטים נוספים בטלפון 08-9568111**

**או באתר הפסטיבל: [www.torhazahav.co.il](http://www.torhazahav.co.il)**

